TAIRIKプロデュース

古澤 巌の品川カルテット

2022年6月16日（木）

昼の部 15:00開演（14:15開場/17:00終演予定）

夜の部 19:00開演（18:15開場/21:00終演予定）

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

チケット料金（税込・指定席）

一般 5,500円

※各回限定300席（1席おきに配席）

大ホールは24分間で空気を完全入替。
その他、万全の感染症対策を実施しています。

本試写会、暑いすの方、年配の方も出入り自由
大ホールで生の音を体感しませんか♪

当日13時～（30分間）入場無料
フリーコンサート開催!!

事前申込制（先着100名）
受付開始 5月28日（土）10:00～

▶お電話の場合
事業部 TEL:077-523-7150

▶WEBの場合
びわ湖ホールHPのメールフォーム
よりお申込みください。
※詳細については別途お知らせします

■チケット一般発売：3月27日（日）10:00～ ■びわ湖ホール友の会優先：3月25日（金）10:00～
■チケット取り扱い・お問い合わせ
びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136（10:00～19:00／火曜休館・休日の場合は翌日）
インターネット・チケット受付 https://www.biwako-hall.or.jp/

主催：品川の会 共催・制作：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

◆プログラム◆

W.A.モーツァルト作曲
ディヴェルティメント 第３番 ヘ長調 K.138 より 第１楽章

ロベルト・ディ・マリーノ作曲
Side to Side

ロベルト・ディ・マリーノ作曲
タンゴトレンティーノ

リチャード・ロジャース作曲　ロベルト・ディ・マリーノ編曲
My Funny Valentine

ロベルト・ディ・マリーノ作曲
Afri

レナード・バーンスタイン作曲　ロベルト・ディ・マリーノ編曲
Tonight

ロベルト・ディ・マリーノ作曲
Mojito

～休憩～

メンデルスゾーン作曲
弦楽四重奏曲 第２番 イ短調 作品 13

第１楽章　アダージョ - アレグロ・ヴィヴァーチェ
第２楽章　アダージョ・ノン・レント
第３楽章　インテルメッツォ：アレグレット・コン・モート
第４楽章　プレスト