



古澤巖
ヴァイオリン



福田 憲一郎
ヴァイオリン

小田原市民会館 + Hakuju Hall TAIRIKUプロデュース

古澤巖：品川カルテット

チャイコフスキー、モーツァルト、マリーノ作品 他



TAIRIKU
ヴィオラ



高木 慶太
チェロ

1日2回公演 2020年3月6日(金) 昼の部 15:00開演 夜の部 19:00開演 ※各4月に30分前に開演

[指定席] 各部 一般5,500円(それぞれ200席のみの設定)

会場 小田原市民会館大ホール(小田原駅徒歩10分)

チケットお取扱い: 小田原市民会館 0465-22-7146

小田原駅ビル本地下1F「街かど案内所」0465-23-1150

主催: IFO

問い合わせ: info@waofurusawa.com

※キャンセル料、換金などに規定がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※本公演の収入の一部は、ご寄付ください。

[東京公演]

Hakuju Hall TAIRIKUプロデュース

古澤巖：品川カルテット

1日2回公演 2020年3月18日(水) 昼の部 15:00開演 夜の部 19:00開演

[指定席] 各部 一般5,500円 会場 Hakuju Hall

チケットお取扱い: Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 10-18時(火・土・祝日・休日を除く)

主催: IFO 共催: Hakuju Hall 問い合わせ: info@waofurusawa.com

※3月6日の小田原公演については公演を調整下さい。

♪ rolling strings



《第1部》ゲスト 古澤 巖さんによるステージ

ニュー・シネマ・パラダイス - エンニオ・モリコーネ作曲

町の思い出 - 古澤 巖作曲

Rolling Strings - ロベルト・デイ・マリーノ作曲

Violon d'amour - coba作曲

Mr. Lonely - ボビー・ヴィントン、ジーン・アラン作曲

《第2部》やまなしジュニアオーケストラによるステージ

指揮: 薬袋 貴 / 田中 正司

鍛冶屋のポルカ - ヨーゼフ・シュトラウス作曲

シンコペーテッド・クロック - L. アンダーソン作曲

デイズニー・マジック - B. ローデン編曲

交響詩「フィンランディア」作品26 - J. シベリウス作曲

交響曲第9番「新世界より」第1・2・4楽章 - A. ドヴォルザーク作曲

《第3部》古澤 巖さん、ジュニアオーケストラによるステージ

チャルダッシュ - V. モンティ作曲

タイスの瞑想曲 - J. マスネ作曲

序奏とロンド・カプリチオーソ - C. サン＝サーンス作曲

オペレッタ『チャルダッシュの女王』より「私の故郷は山にある」
- E. カールマン作曲

古澤 巖
Iwasaki Takanori

ヴァイオリンの昼と夜

2021年7月

会場: YCC 県民文化ホール

[フリーコンサート]

昼の部

夜の部

[全指定席] 各

1988

TAI

S