

Aram Khachaturian

arr. Roberto Di Marino

Adagio of Spartacus and Phrygia

solo violin and strings

2025

Score

Instrumentation

Solo Violin

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

solo violin and strings

arr. Roberto Di Marino

[illegible]

Poco più mosso ♩ = c. 72

dolce espress.

pp

pp

pp

mp espr.

p

poco ten.

Adagio of Spartacus and Phrygia

19 *a tempo*

poco ten.

a tempo

poco rit.

p

(tutti)

cresc.

pp

pp

(solo)

mf espr.

p espress.

pp

(tutti)

pp

pp

24

(solo)

(tutti)

mf cresc.

p cresc.

mf

p cresc.

p cresc.

p cresc.

Adagio of Spartacus and Phrygia

34 *poco rit.* *a tempo* *poco ten.* *mf*

38 *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *poco ten.* *p*

42 *a tempo* *accel. poco a poco*

Adagio of Spartacus and Phrygia

[illegible]

58

molto rit. *a tempo*

f espr. *cresc. poco a poco*

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

sul G *ten.*

Adagio of Spartacus and Phrygia

62 *string.* *3* *poco rit.* *a tempo* *mf dolce*

63 64 65

66 *f espr.*

67 68 69

70 *molto rit.* *a tempo* *string.* *3* *f* *mf dolce*

71 72 73 74

73

f *espress.*

79

molto rit. *a tempo* *string.*

mf *f* *ff*

83

Più mosso ♩ = 100 - 104

cresc. e accelerando poco a poco

mf *espress.* *mp*

arco

Adagio of Spartacus and Phrygia

89

Treble 1: *f* *p* *mf*
 Treble 2: *f*
 Bass 1: *f*
 Bass 2: *f*

[illegible]

101

cresc.

accel.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

106

f *mp cresc.* *mp cresc.* *mp cresc.* *mp cresc.*

111 *molto rit.* **Tempo I**

ff *molto espres.* *molto espres.* *molto espres.* *ff*

116

ff

Adagio of Spartacus and Phrygia

120

poco rit.

a tempo

ritenuto

124

a tempo

p

mf espr.

p

mf

p

pizz.

p

p

129

133

137

poco rit. *a tempo* *molto rit.*

mf espr.

p

arco

pizz.

141

Lento

p *cresc. molto* *ff* *pp*

cresc. molto *ff* *pp*

opt. *mf* *pp*

cresc. molto *ff* *pp*

arco *mf* *pp*

pizz. *p* *mf*